

50 WAYS

Chorégraphe : PAT Stott

Musique : 50 Ways To Say Goodbye – Train

Description : 64 temps, 4 murs, 1 restart, 3 tags, intermédiaire



VINE CROSS, CHASSE R, BACK ROCK STEP

- 1à4 vine à D, croiser PG devant PD
- 5&6 pas chassé D à D
- 7-8 rock step G arrière

VINE L 1/4 TURN, PIVOT 1/4 TURN & SCUFF, CHASSE R, BACK ROCK STEP

- 1-2-3 vine à G avec ¼ de tr à G
- 4 scuff G en faisant un ¼ de tr à G
- 5&6 pas chassé D à D
- 7-8 rock step G arrière

ROCKING CHAIR, STEP 1/2 TURN & HOOK, SHUFFLE FWD

- 1à4 rocking chair G avant, arrière
- 5-6 PG devant, ½ tr à D et hook D
- 7&8 pas chassé D avant

ROCK STEP, COASTER STRP, STOMP, HOLD, TOGETHER, SIDE, TOUCH

- 1-2 rock step G avant
- 3&4 coaster step G
- 5-6 stomp D, pause
- &7-8 assembler PG au PD, PD à D, touch G près du PD

RESTART ICI au 3^{ème} mur

STEP 1/4 TURN, FULL TURN, 1/4 TURN STEP, KICK BALL CROSS

- 1 ¼ de tr à G et PG devant
- 2-3 full turn à G (PD derrière, PG devant)
- 4 ¼ de tr à G et PD à D
- 5-6 rock step G arrière
- 7&8 kick ball cross G

STOMP, HOLD, TOGETHER, SIDE, TOUCH, 1/4 TURN STEP, FULL TURN, 1/4 TURN STEP

- 1-2 stomp G, pause
- &3-4 assembler PD au PG, PG à G, touch D près du PG
- 5 ¼ de tr à D et PD devant
- 6-7 full turn à D (PG derrière, PD devant)
- 8 ¼ de tr à D et PG à G

50 WAYS (suite)



BACK ROCK STEP, ROCK STEP, BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE

- 1à4 rocking chair D arrière, avant (en diag D)
- 5-6 croiser PD derrière PG, PG à G
- 7&8 cross shuffle du PD vers la G

SIDE ROCK, SAILOR 1/4 TURN, STEP PIVOT ½ TURN, WALK, WALK

- 1-2 rock step G à G
- 3-4 sailor step G avec ¼ de tr à G
- 5-6 PD devant, ½ tr à G
- 7-8 marcher PD, PG

TAG ICI au 1^{er}, 4^{ème} et 6^{ème} mur

TAG

CROSS ROCK STEP R, L, R, STOMP, HOLD, CLAP

- 1&2 cross rock step D devant**
- 3&4 cross rock step G devant**
- 5&6 cross rock step D devant**
- 7-8 stomp G, clap**

Souriez, recommencez 😊