

INDIAN SUMMER

Chorégraphe : Darren Bailey & Fred Withouse

Musique : Indian Summer – Stereophonics

Description : 64 temps, 2 murs, cuban intermédiaire

BACK ROCK, RECOVER, SIDE CHA CHA, STEP TOGETHER, FWD CHA CHA

- 1à3 PG à G, rock sep D arrière
- 4&5 pas chassé D à D
- 6-7 assembler PG au PD, PD devant
- 8&1 pas chassé G devant

FWD CHA CHA X2, 1/2 TURN, 3/4 TURN L

- 2&3 pas chassé D devant
- 4&5 pas chassé G devant
- 6-7 PD devant, ½ tr à G (step turn)
- 8-1 ½ tr à G et PD derrière, ¼ de tr à G et PG à G



CROSS, SIDE, 1/4, COASTER STEP, HIP X2, FWD CHA CHA

- 2-3 croiser PD devant PG, PG à G
- 4&5 coaster step en ¼ de tr à D
- 6-7 PG devant et pousser la hanche G en avant, pousser la hanche D en arrière (faire un 8)
- 8&1 pas chassé G en avant

WALK, WALK, CHA CHA X2

- 2-3 ¼ de tr à G et marcher PD, PG
- 4&5 pas chassé D
- 6-7 marcher PG, PD
- 8&1 pas chassé G **ATTENTION une fois le ¼ de tr fait, de 3 à &1 vous continuez à tourner en un ½ cercle**

CROSS 1/4 TURN, STEP BACK, LOCK STEP BACK, 1/2 TURN L, POINT STEP

- 2-3 croiser PD devant PD, ¼ de tr à D et PG derrière
- 4&5 pas chassé D arrière
- 6-7 ½ tr à G et PG devant, pointer PD à D
- 8-1 pointer PD croisé devant PG, poser PD à D

CHA CHA TIME STEP L, R, 1/4 TURN R, FULL TURN AND A 1/4 R

- 2&3 assembler PG au PD, PD sur place, PG à G (cha cha cha GDG)
- 4&5 assembler PD au PG, PG sur place, PD à D (cha cha cha DGD)
- 6-7 croiser PG derrière PD, ¼ de tr à D et PD devant
- 8&1 1 tr ¼ à D sur 3 pas sur place (GDG) **finir PG à G**

Option sur le 8&1 : pas chassé G fini en ¼ de tr à D

HOLD-BALL-SIDE X2, CROSS ROCK, SIDE CHA CHA

- 2&3 pause, assembler PD au PG, PG à G
- 4&5 pause, assembler PD au PG, PG à G
- 6-7 cross rock step D devant
- 8&1 pas chassé D à D

CROSS ROCK, SIDE CHA CHA, HIP SWAYS X3

- 2-3 cross rock step G devant
- 4&5 pas chassé G à G
- 6-7-8 sways à D à G à D **souriez, recommencez ☺**